

Patrimoine maritime

La direction interrégionale de la mer préserve et valorise le patrimoine affecté aux phares et balises

La DIRM fait ainsi émerger et concrétiser puis suit les projets de préservation et de valorisation de ce patrimoine par des tiers (collectivités, associations, Conservatoire du littoral, musées, etc.). Elle intègre les projets patrimoniaux dans les travaux liés à la sécurité maritime qui reste sa mission essentielle (cf page 68).

Les évolutions technologiques permettent de libérer de l'espace dans les phares et leurs ensembles immobiliers. Ces espaces, localisés dans des lieux exceptionnels, sont mis à la disposition de partenaires qui s'engagent à préserver le patrimoine ou l'environnement, promouvoir le tourisme et la culture ou même valoriser financièrement le patrimoine de l'État.

Le Conservatoire du littoral tient une place éminente dans ces partenariats : au titre du programme « caps et îles », 11 sites lui ont été transférés en Bretagne. Douze ans après le lancement du partenariat, le bilan est très positif et démontre la capacité des parties prenantes à développer des visions intégrées pour les espaces publics littoraux. Ces réussites sont autant d'incitations à poursuivre et amplifier cette collaboration et à faire émerger d'autres projets.

La DIRM NAMO noue d'autres partenariats pour le prêt d'objets patrimoniaux des phares et balises pour des expositions.

Alors qu'une grande opération de maintenance de la lanterne du phare d'Ar-Men a été lancée en 2022, la coupole du phare de l'île de Batz a été remise en place après une rénovation qui a succédé à celles des phares des Pierres Noires, de la Veille, de l'Armandèche ou du Grand Léjon ces dernières années.

La DIRM engage aussi la restauration du phare de Tévenec (raz de Sein, Finistère), grâce à un soutien du Fonds d'intervention maritime (FIM)*.

35 phares, aides à la navigation maritime, mais aussi éléments incontournables du patrimoine maritime, sont protégés au titre des monuments historiques.



Les phares de l'interrégion ouverts au public ont accueilli 275 258 visiteurs en 2022, soit 37 % de plus qu'en 2021.

Rénovation de la coupole du phare de l'île de Batz (Finistère)



Le système de rotation et la lanterne ont été rénovés dans les ateliers de la DIRM NAMO à Brest



Le sous-bassement a été hélitreuillé et la coupole remontée sur place par les agents de la DIRM



Près de soixante navires et bateaux sont protégés au titre des monuments historiques.

Plus de 300 bateaux d'intérêt patrimonial de type maritime, anciens ou répliques, ont leur port d'attache habituel dans l'interrégion.

⇒ De nombreux voiliers traditionnels sont exploités commercialement. 50 sont labellisés « Voiliers de Bretagne » par le conseil régional de Bretagne.

⇒ Les manifestations nautiques regroupant ces voiliers historiques sont nombreuses.

⇒ Le Port-musée de Douarnenez accueille plusieurs navires patrimoniaux, dont certains à flot.

Parmi ces navires d'exception :

- Le Biche, thonier dundee à voiles construit en 1934 qui a effectué en 2022 une traversée transatlantique jusqu'aux Antilles.
- L'ancien canot de la Société Nationale de Sauvetage en Mer (SNSM) Patron Émile Daniel, lancé en 1962, qui a fêté ses 60 ans en 2022.
- Le Maillé-Brézé, escorteur d'escadre admis au service actif en 1957, navire-musée à flot à Nantes.

La culture des moules de bouchot à Pénestin, la pêche de la palourde dans le golfe du Morbihan, l'élevage des huîtres de Cancale, la récolte du goémon en Bretagne, les pêches traditionnelles en Basse-Loire aval, la pêche à la sardine de Saint-Gilles-Croix-de-Vie et la pêche au carrelet sur l'arc Atlantique sont inscrits à l'inventaire du patrimoine culturel immatériel de la France.

Source : *ministère de la Culture*



Carrelet sur la plage de Saint-Brévin-les-pins

Une dizaine d'entreprises maritimes détiennent le label Entreprise du patrimoine vivant (chantiers navals, conserveries).

Source : *data.gouv.fr*

Le patrimoine industriel est aussi très présent. Il est lié à l'industrie de la conserve de poissons (l'interrégion a accueilli jusqu'à 250 conserveries) ou à l'activité portuaire. Parmi les trois grues protégées au titre des monuments historiques et qui témoignent du passé industriel maritime de Nantes, la grue noire, mise en service en 1942 et restée en activité jusqu'à la fin des années 1960, fait l'objet d'un chantier de restauration.



Démontage de la flèche de la grue noire de Nantes, construction métallique de 110 tonnes.

© Patrick Garçon – Nantes Métropole

Le patrimoine littoral et portuaire, immobilier et mobilier, comme les moulins à marée, ainsi que le patrimoine militaire marin, comme le Mur de l'Atlantique, sont répartis sur l'ensemble du littoral.

La maison de la Mer, installée dans l'ancienne capitainerie du port de Nantes, fédère plus de 42 associations membres de la Fédération maritime, à vocation ou caractère maritime ou portuaire. Elle dispose d'une bibliothèque sur l'histoire maritime, l'enseignement, la technique et la construction navales.

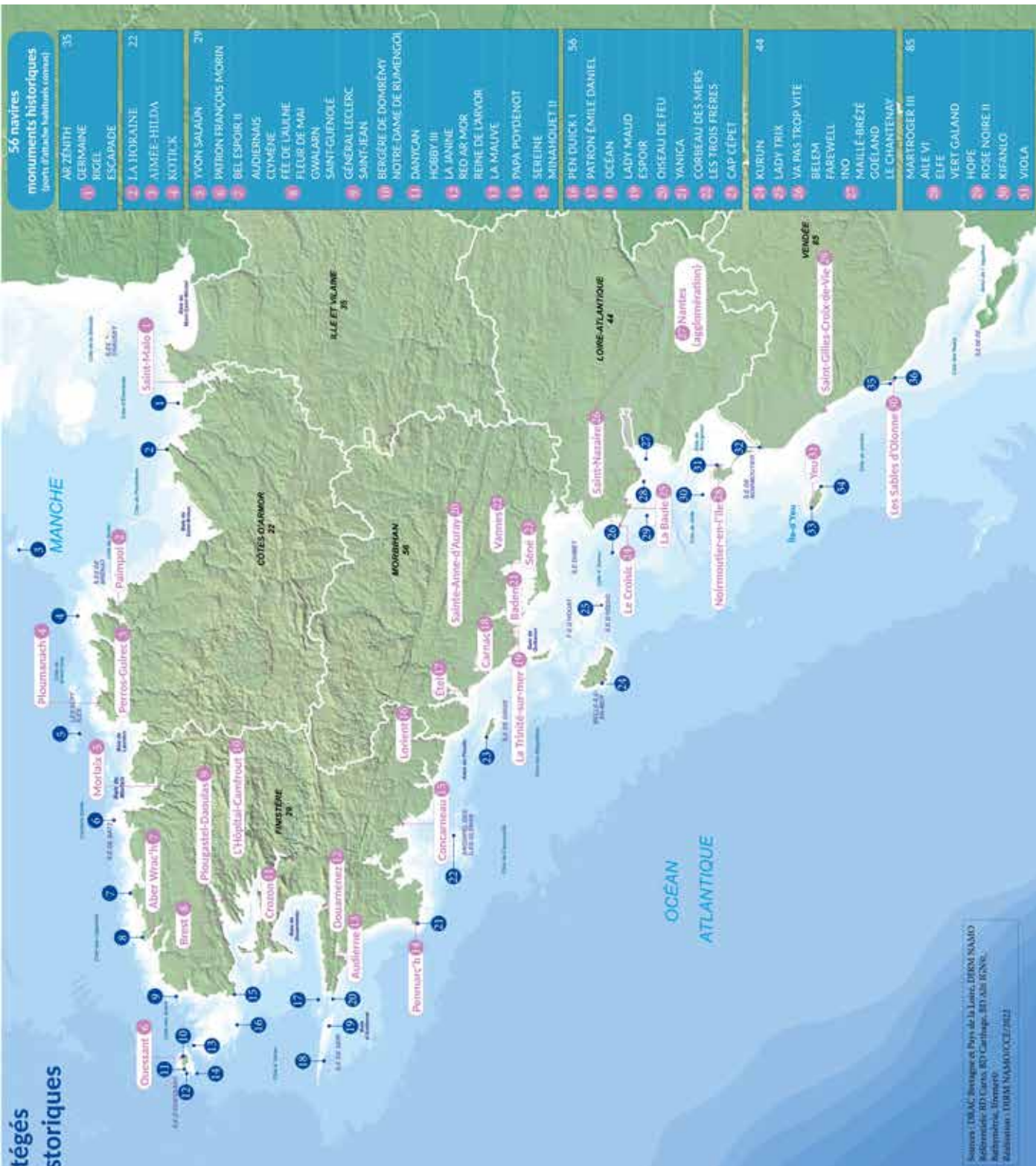
Le Département des Recherches Archéologiques Subaquatiques et Sous-Marine (DRASSM) enregistre près de 2 000 entités archéologiques dans les eaux au large de l'interrégion.

Le patrimoine naturel est protégé notamment grâce aux aires marines protégées (page 9). L'archipel des Sept-îles dans les Côtes-d'Armor constitue la plus grande réserve d'oiseaux marins de France.

Phares, feux et navires protégés au titre des monuments historiques

36 phares ou feux, monuments historiques

- 1 PHARE DU GRAND JARDIN 35
- 2 PHARE DU CAP FRÉHEL 22
- 3 PHARE DES ROCHES-POUYRES
- 4 PHARE DES HEAUX-DE-BRÉMAT
- 5 PHARE DES TRIAGOZ
- 6 PHARE DE L'ÎLE DE BATZ 29
- 7 PHARE DE PONTUSVAL
- 8 PHARE DE L'ÎLE VIERGE
- 9 PHARE DU FOUR
- 10 PHARE DU STIFF
- 11 PHARE DU CRÉACH
- 12 FEU DE NIVIDIC
- 13 PHARE DE KÉRON
- 14 PHARE DE LA JUMENT
- 15 PHARE DE SAINT-MATHIEU
- 16 PHARE DES PIERRES NOIRÈS
- 17 PHARE DE TÈVENNEC
- 18 PHARE D'ARMEN
- 19 PHARE DE L'ÎLE DE SEIN
- 20 PHARE DE LA VIEILLE
- 21 PHARE D'ÉCOMÜHL
- 22 PHARE DE PENNET
- 23 PHARE DE PENMEN 56
- 24 PHARE DE GOULPHAR
- 25 PHARE DES GRANDS CARDINAUX
- 26 PHARE DU FOUR 44
- 27 FEU DES MOIRÈS
- 28 PHARE DU GRAND-CHARPENTIER
- 29 PHARE DE LA BIANCHE
- 30 PHARE DU PILLER 85
- 31 PHARE DES DAMÈS
- 32 FEU DE FROMENTINE
- 33 GRAND PHARE DE L'ÎLE D'YEU
- 34 PHARE DES CORBEAUX
- 35 PHARE DES BARGÈS
- 36 PHARE DE L'ARMANDÈCHE



- ### 56 navires monuments historiques (spécimens d'habitats habituels conservés)
- 1 ARZENITH 35
 - 2 GERMAINE
 - 3 JIGEL
 - 4 ESCAPADE
 - 5 LA HORRAINE 22
 - 6 AIMEE-HILDA
 - 7 KYTIL'K
 - 8 YOON SALAUN 29
 - 9 PATRON FRANÇOIS MORIN
 - 10 BEL ESPOIR II
 - 11 AUDIENNAIS
 - 12 KYMÈNE
 - 13 FÉE DE LAURIE
 - 14 FLEUR DE MAI
 - 15 COWALABIN
 - 16 SAINT-GUENOËLE
 - 17 GÉNÉRAL LÉCLERC
 - 18 SAINT-JEAN
 - 19 BERGÈRE DE DOUBREMY
 - 20 NOTRE-DAME DE RUMENGOI
 - 21 DANICAN
 - 22 HOBBY III
 - 23 LA JANNE
 - 24 RED AR MOR
 - 25 REINE DE L'AVORI
 - 26 LA MALIVE
 - 27 PAPA POTYENOT
 - 28 SÈREINE
 - 29 MINAVOÛET II
 - 30 PEN DUICK I 56
 - 31 PATRON ÉMILE DANIEL
 - 32 Océan
 - 33 LADY MAUD
 - 34 ESPOIR
 - 35 OHEAU DE FEU
 - 36 YANICA
 - 37 CORBEAU DES MERS
 - 38 LES TROIS FRÈRES
 - 39 CAP CÉPET
 - 40 MURUN 44
 - 41 LADY TRIK
 - 42 VA PAS TROP VITE
 - 43 BELLA
 - 44 FAREWELL
 - 45 INO
 - 46 MAILLE-BRÈZE
 - 47 GOELAND
 - 48 LE CHANTENAY
 - 49 MARI ROGER III 85
 - 50 AÏLE VI
 - 51 ELFE
 - 52 VERT GALAND
 - 53 HOËE NOIRE II
 - 54 KIFANLO
 - 55 VIOLA

Source : DDAAC Bretagne et Pays de la Loire, DIRM NAMMO
 Révisé par : BD Carisq, BD Carisq - BD S&B IGN
 Autour de : Bremao
 Édition : 1000M NAMMO/OCZ/2022